



**uilt umbria**

## **VERBALE ASSEMBLEA REGIONALE DEL 29 GENNAIO 2017**

Il 29 gennaio 2017, presso la sede, gentilmente messa a disposizione dall'Associazione Lavori in Corso, in Perugia – Via Mario Santucci, si è tenuta la riunione dell'Assemblea dei Soci UILT-Umbria regolarmente convocata alle ore 10.00, in seconda convocazione.

Sono presenti i rappresentanti delle compagnie:

1. Teatro Sì - Perugia
2. Gadna - Amelia
3. La Compagnia (degli Svitati) - Perugia
4. Attoterzo – Perugia
5. Progettoteatroitaliano – Foligno
6. I Clitunnali – Campello sul Clitunno
7. Teatro dell'Arco – Perugia
8. La Batreccola – Porano
9. Gruppo Teatro Castelgiorgio – Castelgiorgio

E inoltre per delega:

1. Al Castello - Foligno
2. Nuova Compagnia Teatro Città di Terni – Terni
3. Laboratorio Teatrale del martedì – Magione
4. Associazione Zuppa di pietra – Narni
5. Compagnia il Cilindro – Monsigliolo di Cortona
6. Canguasto Teatro - Perugia

Si passa all'esame dell'Ordine del giorno.

1. Apertura dei lavori.
2. Elezione del Presidente dell'Assemblea
3. Elezione del Segretario dell'Assemblea.
4. Nomina della commissione verifica poteri e scrutinio.
5. Presentazione dei candidati alle elezioni delle cariche istituzionali regionali e loro programma per il prossimo triennio
6. Votazioni e proclamazione dei vincitori
7. Bilancio preventivo 2017; discussione e approvazione
8. Varie ed eventuali

1 Presidente **Lauro Antonucci** Segretario: **Massimiliano Minotti** Centro Studi **Raffaella Chiavini**  
Sede legale: Via Venezia, 2 -06019 Umbertide(PG)-P.I./C.F.:02186890543  
e-mail:umbria@uilt.it – tel. 3285554444

Alle ore 10.15 hanno inizio i lavori

#### **Punti 1.2.3.4. O.d.G.:**

L'assemblea decide di nominare Domenico Santini (Compagnia degli svitati) a presidente dell'assemblea e Massimiliano Minotti (Attoterzo) a segretario dell'assemblea.

**Santini:** ricorda a tutti i presenti le nuove norme del regolamento Uilt Umbria, recentemente approvato, che prevedono la nomina della commissione verifica poteri e commissione scrutinio.

A proposito di ciò effettua la verifica della regolarità affiliazione delle compagnie intervenute e chiede al segretario Minotti di relazionare sullo stato delle richieste pervenute per il rinnovo delle cariche sociali.

**Minotti:** segnala che nei termini stabiliti (un mese prima dell'attuale riunione) è stata avanzata una sola richiesta per la candidatura a presidente regionale da parte di Lauro Antonucci (Teatro sì), attuale presidente uscente, che ha anche indicato i membri della squadra che intende proporre all'assemblea per portare avanti il suo programma di lavoro nel triennio 2017/2020. Essendoci una sola candidatura alla carica di presidente l'assemblea, per snellire le procedure, ritiene opportuno soprassedere alla nomina di una commissione scrutinio.

#### **5. Presentazione dei candidati alle elezioni delle cariche istituzionali regionali e loro programma per il prossimo triennio.**

Prende la parola il presidente uscente **Antonucci** che illustra la sua nuova candidatura a presidente regionale e indica i candidati consiglieri nelle persone di:

Massimiliano Minotti (Attoterzo) nel ruolo di Segretario

Flavio Cipriani (Compagnia Gadna)

Luisiana Pondi (Compagnia Gadna)

Raffaella Chiavini (Teatro sì)

Luca Caciotto (Compagnia Appomessa)

Paolo Gramaccioni (Progettoteatroitaliano)

Gianluca Bartoccioli (Teatro dell'Arco)

I candidati consiglieri (sono assenti per malattia Pondi, Chiavini e per altri motivi Caciotto) si presentano indicando le loro esperienze teatrali e ribadendo la loro disponibilità ad un lavoro all'interno dell'Uilt Umbria.

La riunione viene momentaneamente sospesa per dare modo al rappresentante dell'Associazione Lavori in Corso Sig. Federico Menichelli che ci ospita di portare un saluto all'assemblea. Nel suo intervento quest'ultimo afferma la completa disponibilità del suo gruppo (che ricorda agire in modo professionistico) a collaborazioni con il nostro mondo per unire le forze e portare avanti iniziative comuni, nonostante le molteplici difficoltà che sopporta il mondo teatrale in questi ultimi anni.

**Antonucci:** ringrazia Menichelli e conferma che è assolutamente necessaria l'unione tra tutti ricordando ad esempio l'esperienza dello spettacolo attuato con l'Università della Terza Età (di cui anch'egli ne è un rappresentante) per la giornata della memoria al Teatro Pavone.

Questo è uno degli obiettivi programmatici per il suo prossimo triennio di presidenza e cioè l'apertura ulteriore verso altri soggetti esterni con i quali collaborare, anche al fine di dare una maggiore visibilità alla nostra unione.

Altro obiettivo necessario è stato e sarà sempre quello della crescita artistica delle compagnie attraverso una continua proposta di corsi di formazione, che, ricorda, nell'ambito Uilt sono sempre tenuti da esponenti di primo piano del teatro nazionale. Tutto ciò nonostante che spesso si fa fatica a raggiungere un numero adeguato di partecipanti ai corsi di formazione proposti.

2 Presidente **Lauro Antonucci** Segretario: **Massimiliano Minotti** Centro Studi **Raffaella Chiavini**

Sede legale: Via Venezia, 2 - 06019 Umbertide (PG) - P.I./C.F.: 02186890543

e-mail: [umbria@uilt.it](mailto:umbria@uilt.it) - tel. 3285554444

**Facincani** (Attoterzo) lamenta che, talvolta, non arrivano le notizie in modo opportuno, forse per mancata comunicazione da parte dei rappresentanti dei singoli gruppi, con successiva scarsa partecipazione alle iniziative proposte dall'Uilt Umbria.

Si apre un dibattito su quest'aspetto con vari interventi sulla necessità di corsi di formazione fruibili ma che devono essere anche di primaria importanza a livello di docenti.

**Antoniucci:** conferma che uno dei problemi che dovrà affrontare il nuovo direttivo è proprio quello della non adeguata partecipazione alla vita dell'Uilt, analizzando da vicino le motivazioni che ne sono alla base.

Ricorda che a breve il nuovo direttivo si dovrà occupare anche dell'organizzazione della Giornata mondiale del Teatro che cade il 27 marzo e ove possibile anche dei festeggiamenti per il quarantennale della nascita dell'Uilt Nazionale.

**Santini:** ribadisce che a suo modo di vedere, per il problema partecipazione, si devono programmare gli incontri zionali con le compagnie, già più volte programmati in passato, ma mai effettivamente organizzati, al fine di analizzare i bisogni dei singoli gruppi.

## **6. Votazioni e proclamazione dei vincitori**

Al termine della discussione **Santini**, quale presidente assembleare, invita i presenti a pronunciarsi sulle candidature proposte a partire da quello di presidente chiedendo insieme anche la votazione della squadra presentata. Tenendo conto che esiste una sola candidatura, ai sensi del regolamento in essere, si può procedere con votazione palese.

L'assemblea approva con quattordici voti a favore e uno astenuto la nuova compagine del direttivo Uilt Umbria per il triennio 2017/2020.

**Facchini** (Gruppo Teatro Castelgiorgio): illustra le motivazioni che lo hanno portato al voto di astensione, affermando che forse sarebbe opportuno inserire nel direttivo qualche esponente che abbia delle idee diverse sul come portare avanti la gestione dell'Uilt Umbria.

**Santini:** fa presente che la convocazione è stata fatta nei tempi dettati dal regolamento e che nessun altro si è presentato per far parte del direttivo e non è pertanto possibile, a termini legali, di far partecipare altre persone.

**Gramaccioni:** ricorda a Facchini che ogni riunione dell'Uilt Umbria, indipendentemente da coloro che, eletti, la dirigono, è aperta a tutti, purché chi ha idee le proponga con progetti concreti che sicuramente possono essere portati in discussione in qualsiasi momento associativo.

**Facincani** (Attoterzo) e **Di Palma** (Clitunnali): ribadiscono quanto espresso da Gramaccioni, sottolineando che nella formazione di un gruppo di lavoro è fuori luogo che ci siano inserimenti, a priori, di soggetti che non condividono gli obiettivi programmatici.

**Antoniucci:** a questo proposito ricorda che l'obiettivo principale dell'Uilt, ai sensi di quanto espresso dai padri fondatori e come sancito dallo statuto nazionale, è quello di operare per fare in modo che si esca da una concezione di teatro "dopolavoristico", mirando sempre a un teatro di qualità che può essere raggiunto solo attraverso un'unità d'intenti.

## **7. Bilancio preventivo 2017; discussione ed approvazione**

**Santini:** illustra il bilancio preventivo 2017 che al termine viene approvato all'unanimità ed allegato (A) al presente verbale. Segnala che anche quest'anno è stata avanzata una richiesta di contributo alla Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia per ora ancora senza alcuna risposta.

## **8. Varie ed eventuali**

Non essendoci altri argomenti da trattare la riunione è chiusa alle ore 13.00

IL SEGRETARIO DELL'ASSEMBLEA  
Massimiliano Minotti

IL PRESIDENTE DELL'ASSEMBLEA  
Domenico Santini

