

06.07.08 maggio 2016  
Sala degli Specchi - Palazzo Bufalini  
Città di Castello (PG)

a cura di  
Luisella Chiribini  
[www.cyborgproduzioni.org](http://www.cyborgproduzioni.org)  
direzione organizzativa  
Maurizio Silvestrini - [www.medem.it](http://www.medem.it)  
in collaborazione con  
Associazione Mearevolutio[nae]

documentario dal vivo dedicato  
all'Associazione Culturale OTTOBRE  
diretta da Valeria Ciangottini

# RI COMINCIO DA OTTOBRE

presentano

CYBORG & MEDEM



CAFFÈ **RIVER**

**PICCINIPAOLLO**

**SOGEPU**



info 393 1492045 - 347 5635174 - 0575 787107

promotori



partners tecnici



media partner



## OTTOBRE *in breve*

L' **Associazione Culturale Ottobre** nasce a Città di Castello nel 1989, per volontà di **Valeria Ciangottini** e di altri artisti e operatori tifernati e romani, al fine di promuovere e diffondere la cultura e le arti di palcoscenico, per offrire soprattutto ai giovani un momento coinvolgente di socializzazione e creare nuove professionalità legate ai mestieri del teatro. Nel 1994, a compimento di un percorso di seminari e produzioni teatrali, in accordo con l'Amministrazione comunale tifernate e la Regione Umbria, l'associazione Ottobre dà vita al Laboratorio Teatrale Permanente di Città di Castello, diretto da **Enzo Aronica**, una vera e propria scuola pubblica di teatro, strutturata in corsi di durata biennale. In un crescendo di attività culturali sempre più dedicate al territorio tifernate e alla sua popolazione, il Laboratorio Teatrale Permanente svilupperà la sua attività per ben tre bienni, diplomando tre cicli di giovani attori, tra cui alcuni apprezzati professionisti di oggi. Questo appuntamento è l'occasione di rivivere, attraverso incontri, testimonianze e tanti documenti visivi, una entusiasmante opportunità che l'impegno di molti ha saputo trasformare in una bella pagina della storia culturale tifernate.

Ass. CYBORG [www.cyborgproduzioni.org](http://www.cyborgproduzioni.org)

Associazione MEDEM [www.medem.it](http://www.medem.it)

Ass. Culturale **Mearevolutio[nae]**

grazie a  
I ragazzi del CyBorg  
Boncho **Kolev Radev** . Giacomo **Mazzoni**

## Shakespeare

10,30 h

venerdì **06.05.2016**

### **conferenza - multimediale**

*Quattro secoli in compagnia di Zio Willy*

a cura di **Enzo Aronica**, direttore didattico del Laboratorio Teatrale Permanente

15,30 h

### **riTROVARSI**

**incontro** con allievi, docenti e collaboratori dell'attività di OTTOBRE, tra ieri e oggi, accompagnati dalle immagini del **dietro alle quinte** dei saggi-spettacoli, prove e lezioni aperte tratte da:

*Amantes - Hamletters - Amleto in salsa piccante - After Juliet*

*La Rassegna Nazionale Accademie & Scuole di Teatro*

*Antigone: incontrando il Teatro a Scuola ieri e oggi*

21,00 h

### **riVEDERSI**

**proiezioni** di estratti dai saggi *Hamletters - Amantes* ed **incontro** (II biennio '96-'98)

## Commedia dell'Arte

10,30 h

sabato **07.05.2016**

### **conferenza - spettacolo multimediale**

*Arte della Commedia, Commedia dell'arte: dal Teatro delle Favole Rappresentative a Carlo Goldoni*

a cura di **Enzo Aronica**, direttore didattico del Laboratorio Teatrale Permanente

**performance** Manuel Amadasi - Manfredi Gimigliano - Alessandro Greco - Melina Kalemberg

15,30 h

### **riTROVARSI**

**incontro** con **Alessandra Carmignani** docente di danza, allievi, insegnanti e collaboratori dell'attività di OTTOBRE, tra ieri e oggi, accompagnati dalle immagini del **dietro alle quinte** dei saggi-spettacoli, prove e lezioni aperte tratte da:

*L'ultima sera - Illustrissima sì - Caffè Viennese - Il Doppio*

21,00 h

### **riVEDERSI**

**proiezioni** di estratti dai saggi *Hotel de Molierè - L'ultima sera* ed **incontro** (II biennio '94-'96)

## Tecniche di Palcoscenico e Grande Schermo

domenica **08.05.2016**

10,30 h

**proiezioni** di estratti dai seminari di OTTOBRE sulle **Tecniche di Palcoscenico**

**incontro** con **Hal Yamanouchi**, docente di Teatro Corporeo

*Schermo Fatal: introduzione alla pratica del linguaggio cinematografico*

a cura di **Enzo Aronica**, direttore didattico del Laboratorio Teatrale Permanente

**riCOMINCIARE** progetto sul centro di produzione dell'audiovisivo

15,30 h

### **riTROVARSI & riVEDERSI**

**incontro** con allievi, docenti e collaboratori dell'attività di OTTOBRE, tra ieri e oggi, accompagnati dalle immagini del **dietro alle quinte** dei saggi-spettacoli, prove e lezioni aperte tratte da:

*Il Gesto di Caino - w.w.wilde/pinter.sh@w*

*La Rassegna Nazionale Accademie & Scuole di Teatro*

**proiezioni** di estratti dai saggi (III biennio '98-'00), **incontro** e performance

musiche originali eseguite dal vivo da  
**Davide Montagnoli**

grazie al **Circolo Tifernate - Accademia degli Illuminati** e a tutti coloro che hanno sostenuto il progetto