



U.I.L.T. UMBRIA

Seminario

“ BIOMECCANICA DELLA COMMEDIA DELL'ARTE “

Docenti

MICHELE MONETTA e LINA SALVATORE

4-5-6 NOVEMBRE 2016

Teatro PAVONE

PERUGIA

“Esiste una tecnica della Commedia dell'Arte? Cosa è rimasto dei saperi della Famiglia Andreini per arrivare a Scaramouche-Molière-Scarpetta-Petrolini-De Curtis-Govi-Baseggio-De Filippo-Strehler.....per citarne solo alcuni!”

Il programma dello stage prevede:

- training Metodo Feldenkrais
- esercizi di biomeccanica
- passi-marce-andature
- gioco teatrale
- combattimento con bastoni,
- elementi di base mimo
- corpo grottesco e focus della maschera
- maschere e barocco
- improvvisazioni, etc.
-

il costo è di € 50,00

Prenotazioni entro e non oltre il 12 settembre 2016, mediante versamento del 50% dell'importo sul c/c della UILT Umbria Unicredit Banca Via XX Settembre 63, Perugia.

IBAN: IT 85U 02008 03030 00000 4471 407.

Si allegano le schede informative dei docenti.



CV_DIR.ARTISTICO CV_DIR.ARTISTICO
MICHELE MONETTA LINA SALVATORE.pdf

Centro Studi UILT UMBRIA

Raffaella Chiavini