



Il teatro "Franco Bicini" è un teatro civico, la cui gestione è stata affidata dal Comune di Perugia all'Associazione culturale "Club Canguasto" che utilizzava in passato questo spazio come magazzino.

Col nome di Franco Bicini si è voluto rendere omaggio ad un autore che si è espresso magistralmente nei vari ambiti dello spettacolo: teatro, radio, televisione.



Parcheggi:

- la sottostante via Ripa di Meana, in corrispondenza dell'incrocio con via del Cortone (parcheggio libero),
- Viale Roma (zona blu sulla destra che dalle 20 di sera e nei giorni festivi è gratis)
- Piazzale Bellucci (stazioncina di S. Anna)
- Parcheggi della Sipa con cui siamo convenzionati:
 - Piazzale Europa e poi scala mobile che termina in c.so Cavour, quasi di fronte a S. Domenico,
 - Piazza Partigiani.

www.teatrofrancobicini.it

INFO, PRENOTAZIONI E ABBONAMENTI:
075 5726047 - 333 3879119

TEATRO FRANCO BICINI
via del Cortone 35 - Perugia



STAGIONE TEATRALE 2016-2017



CARTELLONE 2016-2017

15 Ottobre

Il salotto lirico... ricordi, sogni e nostalgie

Regia di Alessandro Avona

Alcuni dei testi più deliziosi della letteratura del primo '900, scorrono in un racconto in cui brani della letteratura musicale più significativa del periodo diventano i veri protagonisti. Autori quali Palazzeschi e Gozzano tendono la mano a musicisti come Tosti, Galdston, Denza e Satie per accompagnarci in un viaggio nei luoghi di un tempo che fu...

dal 22 Ottobre al 27 Novembre

Paradiso, vado e torno!

Commedia in tre atti di Franco Bicini

Compagnia del Canguasto - Regia di Mariella Chiarini

È una commedia ambientata tra cielo e terra. Al centro della vicenda c'è Angelo, costretto a sopportare una famiglia alquanto movimentata. Satira di costume e del carattere, umorismo tra fantasia e realtà fanno di questa commedia un gustoso divertissement, non privo di riflessioni e messaggi individuabili tra le righe di un dialogo sempre serrato e frizzante.

3 e 4 Dicembre

Audizioni per un delitto

Giallo interattivo - Compagnia La Sarabanda Teatro

Tutti sul set di un nuovo film giallo! Al centro un efferato omicidio in cui restano coinvolti una nota attrice cinematografica e un detective che ha il compito di fronteggiare quattro potenziali sospettati, tutti legati allo scintillante mondo dello spettacolo. La serata di presentazione si preannuncia molto frizzante e ricca di sorprese. Ma i confini tra finzione e realtà possono spesso confondersi, ed un evento inatteso cambierà inesorabilmente il corso della serata.

DONA SANGUE

AVIS Associazione Volontari Italiani Sangue Perugia

Via G.B. Pergolesi, 117
San Sisto - Perugia (Pg)
Tel. 075 5270347
cell. 347 2492238
avisperugia@tiscali.it
www.aviscomunaleperugia.it

10 e 11 Dicembre

La Serva Padrona

Téathron Musikhè produzione e formazione Virgilio Bianconi

Regia, scena e costumi Virgilio Bianconi

Due intermezzi de "Il prigionier superbo"

Libretto di Gennarantonio Federico

Musica di Giovan Battista Pergolesi

Ensemble di archi del "Pan Opera Festival".

17 e 18 Dicembre

Dove eravamo rimasti?

Compagnia Fiorucci Pecorari

Dove eravamo rimasti?... da questa frase presa in prestito da Enzo Tortora, parte un viaggio nel tempo, dove il prete di strada don Andrea Gallo, camminerà... prendendo per mano i personaggi che popolano l'opera, facendoci ricordare le loro storie... storie vere, storie di persone che hanno fatto degli ideali di giustizia, verità e libertà la loro profonda ragione di vita; e sarà bello seguire questo percorso, che infonde coraggio e spirito di emulazione di tanta grandezza d'animo, squarci di luce e di speranza sulla natura dell'uomo, oggi bisognoso più che mai di ritrovare se stesso.

26 Dicembre

Sveglia Pastori

Musiche natalizie tradizionali ed antiche con un duo d'eccezione, Goffredo Degli Esposti e Gabriele Russo, fondatori dell'Ensemble Micrologus.

Un concerto dai tanti colori sonori per riscoprire un patrimonio musicale di inestimabile valore e dalle lontane origini pastorali e melodie strumentali provenienti dalla tradizione di varie regioni italiane del centro-sud.

dal 6 Gennaio al 19 Febbraio

Il letto ovale

commedia in due atti di R. Cooney e J. Chapman

Compagnia del Canguasto - Regia Mariella Chiarini

Una commedia del teatro brillante inglese dal ritmo incalzante e piena di equivoci, sorprese, bugie (dalle gambe corte). Un letto ova-

le fa da sfondo a situazioni esilaranti di cui sono protagoniste varie coppie non propriamente regolari... Divertimento assicurato!

25 e 26 Febbraio

Scompaio

Commedia in un atto di Francesca R. Miceli Picardi

Compagnia Miceli Picardi-Rotunno - Regia: Pietro De Silva

Lo spettacolo è dedicato ai senzatetto e presenta due mondi: quello della squinternata barbona Laura e quello di Beatrice, che profuma di cipria si veste di perle e sulle convenzioni sociali ha costruito tutta la sua esistenza. Le loro storie si svolgono parallelamente, si incrociano, si scontrano e si riappacificano. "Scompaio" è una commedia che ruba il cuore!"

4 e 5 Marzo

Andy & Norman

commedia in due atti di Neil Simon

Compagnia Teatro Studio Assisi - Regia di Marcello Filippucci

La commedia è una fiaba costruita con armonia. Le vicende ruotano attorno ad una coppia di scapoli, appunto Andy e Norman, che con grandi difficoltà gestiscono, dirigono e producono una rivista alternativa. Ad alterare il già precario equilibrio tra i due arriva Sophie, attraente ragazza americana trasferitasi da poco nell'abitazione accanto. Si intreccia, quindi, un rapporto a tre, in cui le figure si muovono all'interno delle maglie di una trama ricca di situazioni esilaranti, ma di cui non vi sveliamo l'evolversi... altrimenti che gusto c'è?

dall'11 al 26 Marzo / 1 e 2 Aprile

Colpo Basso

commedia in due atti di Gianni Clementi

Compagnia del Canguasto - Regia Mariella Chiarini

Giulio, un ragazzo esile e di buona famiglia, piuttosto refrattario alla violenza fisica e morale ma deciso a fortificare fisico e spirito, si presenta alla "Gladius", una palestra di periferia, chiedendo lezioni di boxe a Cesare, l'allenatore/gestore che è intento a preparare Yussuf,

un ragazzo africano dal fisico possente da poco in Italia... L'incontro/scontro "pugilistico" tra i tre innesca situazioni comiche e paradossali... Una commedia brillante, dai ritmi frenetici che però, come tutti i testi di Clementi, lascia spazio anche a importanti riflessioni.

7 Aprile

Se son rose, appassiranno

di Maurizio Marrani

Improvvisazioni jazz e canzoni demenziali.

Dal riso al pianto: gli estremi si toccano, ma senza malizia. Maurizio Marrani, fonde i due ruoli che lo contraddistinguono: quello del pianista serio e quello dell'umorista che diverte con le sue canzoni-divagazioni inusuali, comiche...

8 e 9 Aprile

Ricette d'amore

commedia di Cinzia Berni

Compagnia Divieto di affissione - Regia di Franco Tuba

"Ricette d'amore" è uno spaccato sul mondo femminile. Giulia, Irene e Susanna si riuniscono nella cucina di Silvia per preparare l'esame del corso di cucina che frequentano insieme. Parlano delle loro vite, dei loro sogni, di sentimenti, di sesso. Quattro donne completamente diverse tra loro, a causa di un incontro fortuito, si ritroveranno in una storia d'amore che cambierà le loro vite. Divertenti equivoci e battute a ritmo serrato per una commedia frizzante ed ironica.

22 e 23 Aprile

L'avaro di Molière

Compagnia al Castello — Regia di Claudio Pesaresi

Il tema de "L'avaro" di Molière affonda le sue radici nell'antichità classica,... tuttavia, rispetto ai modelli classici, presenta sensibili differenze che, nella mia messa in scena, ho voluto evidenziare e mettere in risalto. Arpagone è infatti una figura viva, inquieta, sovente in contrasto con se stessa(...). E proprio in tali contrasti risiede l'umanità del personaggio che Molière ha sottratto a tutte le convenzionali e semplicistiche stilizzazioni. (Claudio Pesaresi)

POSSIBILITÀ DI ABBONAMENTO

29 Aprile

Tarante e tarantelle

Un bagno di energia, un tuffo emozionante nella cultura e nella tradizione musicale e coreutica di alcune zone del Sud Italia. con l'Associazione "Tarantarci Perugia" I canti e le danze saranno il filo conduttore nella ricostruzione di un mondo, di una realtà che sembrano lontani, ma che appartengono a tutti e vanno riscoperti e tramandati perché sempre autentici e attuali.

30 Aprile

Porto la nova ch'è arrivato maggio

Il maggio, i saltarelli e gli stornelli dell'Umbria

Alla riscoperta della musica folk del Centro Italia, rivisitata in maniera divertente e divertita, e nuove composizioni in vari stili tradizionali. Un trio di musica folk creato intorno alle zampogne di Goffredo Degli Esposti (Micrologus) con la partecipazione speciale di Pierluigi Serrapede, cantante e suonatore originario del Cilento e Gabriele Russo, per un'inedita fusione della voce e della chitarra battente con i fiati tradizionali...

INFO & PRENOTAZIONI

Nell'arco della stagione saranno presenti altre realtà artistiche dell'Umbria sia per quel che riguarda la prosa che la musica: gruppi musicali che propongono cantautori, jazz, commedie musicali, concerti lirici, recital. ...

Consulta il nostro sito

www.teatrofrancobicini.it

o chiama i numeri

075 5726047 / 333 3879119

per qualsiasi informazione, prenotazione dei biglietti o abbonamenti da 4 - 6 - 8 ingressi

ORARIO SPETTACOLI

SABATO 21:15

FESTIVI 17:15